

http://www.technosciences-nancy.org/spip.php?page=article&id_article=126



Implication d'un parent d'élève M. Georges passionné et expérimenté par les maisons en paille



- Cinquième Ouvrages et Habitat -
Date de mise en ligne : jeudi 1er mars 2012

Copyright © Technosciences Nancy - Tous droits réservés

Pour sa maquette de présentation, il a mélangé pour la construction des murs, de la paille, de la chaux et du sable.

Technique utilisée : coffrage en bois, poteaux hérissonnés par des clous, et cerclage.

Davidson : « Monsieur, lorsque l'on enlève le coffrage en bois, ça va pas coller ? »

M. Georges : « si, mais au départ on enduit le bois de coffrage avec une couche de graisse. »

« Pour fixer les planches de bois, on les fixe de part et d'autre par un linteau ou des étais. »

« Pour des murs de longue portée qui n'ont pas de poteaux de soutien, on surajoute aux murs des morceaux de bois. »

« Il faut bien fixer les poteaux sur le socle et hérissonner de part et d'autre des poteaux pour avoir une liaison mécanique entre les poteaux et le mélange de paille de chaux et de sable. »

Puis il nous a éclairé sur la technique de construction des murs en paille.

« On crée une lice (sorte de socle), puis on fixe des poteaux. On empile des bottes de paille très compressées, et on ajoute par-dessus une autre lice. On comprime par un câble à l'aide d'un tire fort, et on maintient la pression en clouant les poteaux aux botes de paille de part et d'autre.